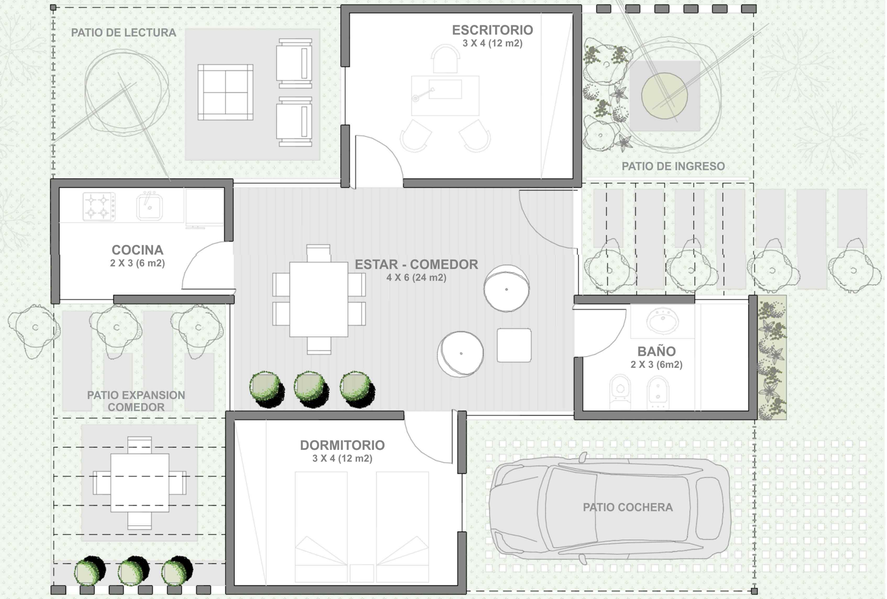
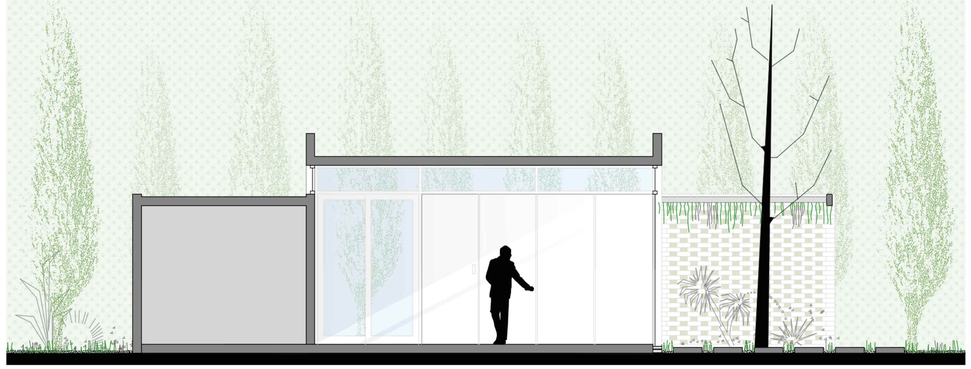
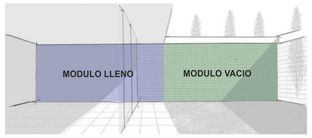
CPNCPPII.LAMINA UNO





LA IDEA

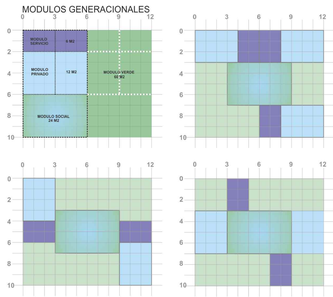
Es concebir una vivienda que se adapte a múltiples individuos y usos, que soporte distintos emplazamientos, que pueda crecer y transformarse, condición dada por los modos de vida contemporáneos que requieren flexibilidad en los espacios.-
Todo espacio interior tiene su componente exterior, la casa se compone de un "módulo" repetible en donde cada uno contiene un lleno y un vacío, y múltiples combinaciones según las necesidades de los usuarios.-



La casa se va estructurando en el tiempo a través de una sucesión de espacios interiores y exteriores, configurando un tejido poroso, permeable, adaptable al usuario y a sus experiencias.-
El modulo lleno - vacío dan la posibilidad de relacionar los interiores del volumen y los exteriores controlados, pudiendo abrir la casa al exterior en verano y contener el espacio exterior dentro del interior en invierno.-

CRECIMIENTO Y VERSATILIDAD

La casa crece y se multiplica con espacios llenos y vacíos. Los módulos se van acoplando ofreciendo versatilidad según el lote y diferentes alternativas de acople de acuerdo a los gustos de sus habitantes.-

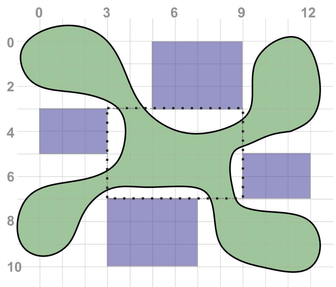


EL MODULO

La casa se configura a partir de un modulo repetible, que a partir de distintas configuraciones permite concebir diferentes armado de la misma.-
Los módulos de la casa son conformados por una grilla de 1.00 x 1.00, esta estructura repetible permite establecer los dos componentes esenciales del sistema:

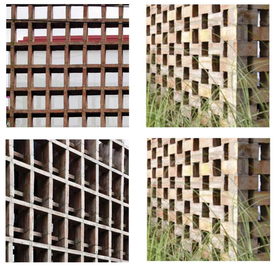
Módulo privado: contiene las actividades mas contenidas de la vivienda. Allí se albergan los espacios de descanso, de trabajo, de lectura y las infraestructuras húmedas de baño y cocina.-

Modulo social: El área social de la casa se define como un espacio que va adquiriendo privacidad a medida que uno avanza. Esta es definida cuando es socavada por los volúmenes que albergan actividades mas contenidas.
Una vez definida el área social ,se genera una sucesión de sutiles conexiones visuales que evidencian la forma en que se interconectan los espacios interiores y exteriores.-



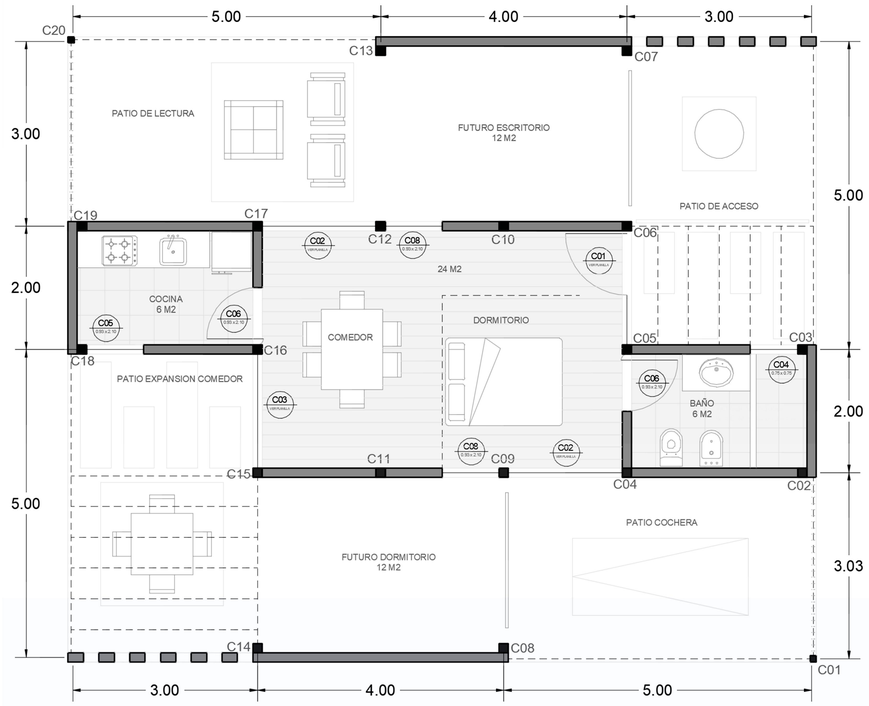
MATERIALIDAD

Los patios y la materialidad de la envolvente se transforman en resoluciones técnicas, generando un remanso en climas fríos cuando sus cerramientos son estancos (muros llenos), o en brisas y sombras cuando su cerramiento es poroso (mallas y muros permeables) en climas cálidos y húmedos.

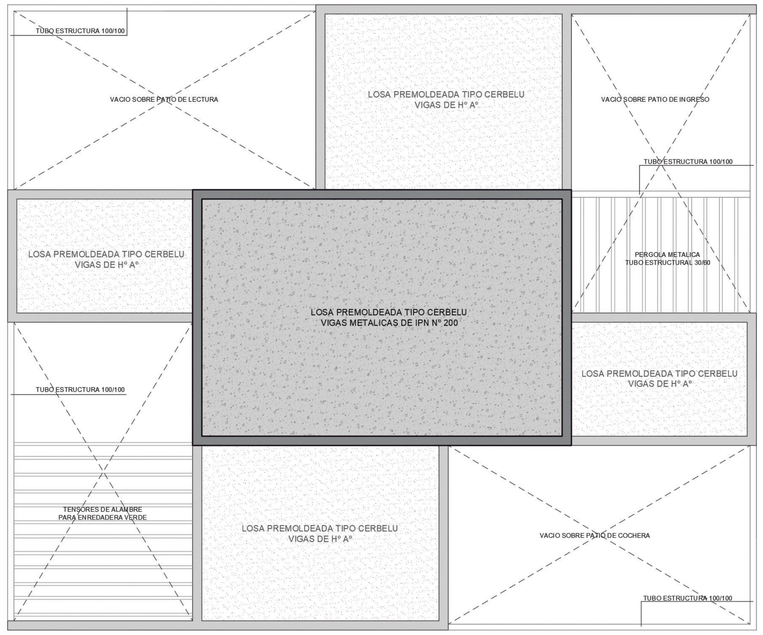


CPNCPPII.LAMINA DOS

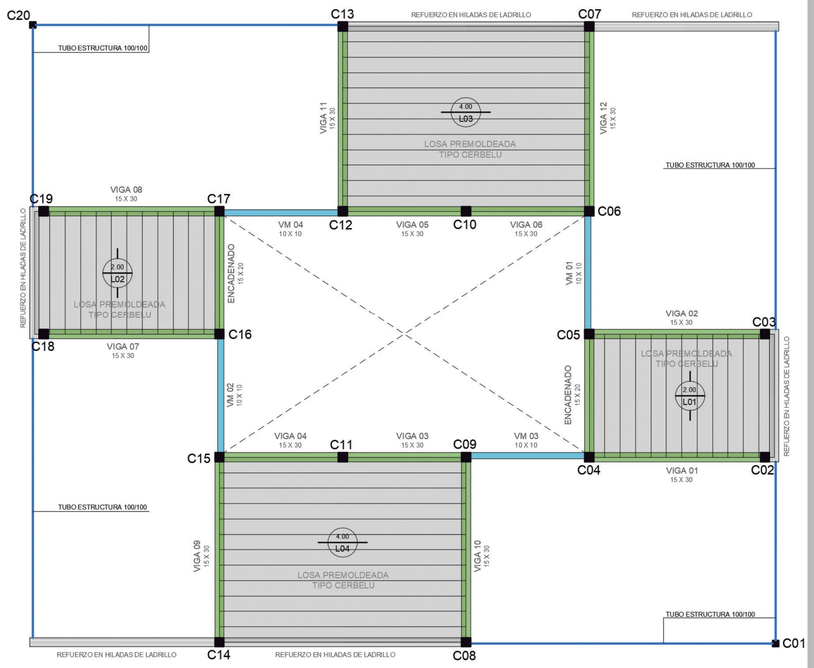
PLANTA DE ARQUITECTURA
MODULO BASICO - 36 M2



PLANTA DE TECHOS
MODULO COMPLETO



ESTRUCTURA DE TECHOS
MODULOS PRIVADOS



REFERENCIAS PLANTAS

01		
02	03	04

01 - LOCAL
02 - Nº DE LOCAL
03 - TIPO DE PISO
04 - CIELORRASO

PISOS
- **PA:** PISO ABSORBENTE
- **HI:** HI IN SITU - EQUIPAMIENTO
- **PP:** PIEDRA PARTIDA
- **RP:** REJILLA PREMOLDEADA
- **P1:** PORCELANATO FORMATO 120 X 20
- **P2:** PORCELANATO FORMATO 60 X 60
- **P3:** PORCELANATO FORMATO 40 X 40

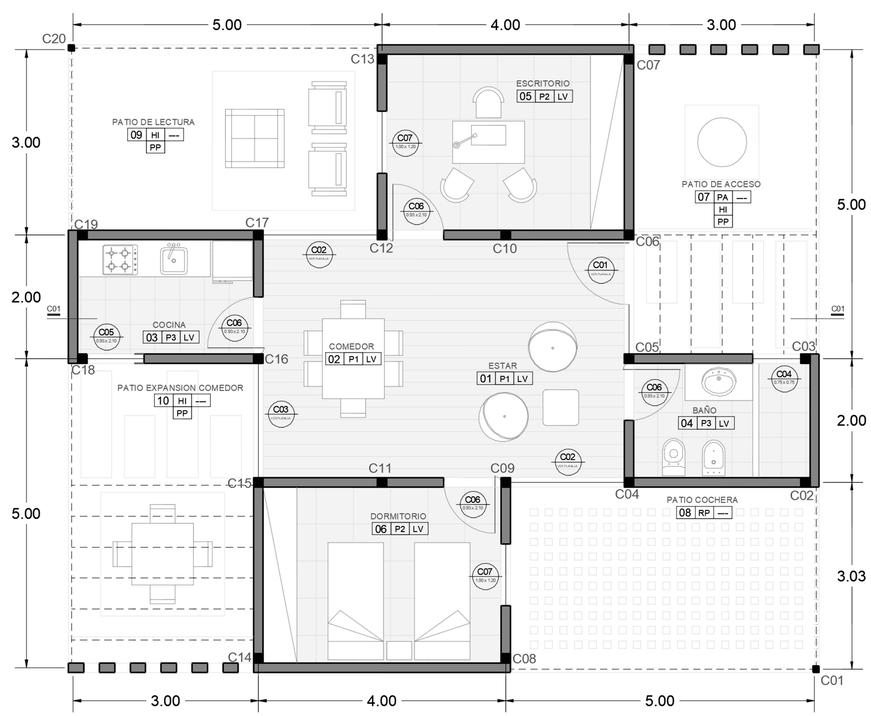
CIELORRASOS
- **LV:** LOSAS PREMOLDEADAS TIPO CERBELU SON MÓDULOS DE FORMA TRAPEZOIDAL QUE ALCANZAN A CUBRIR, SIN NECESIDAD DE APOYOS INTERMEDIOS, LUCES DE HASTA 5.20 M. LA PERFECTA TERMINACION DE LA CARA INFERIOR DE LA LOSA, ES LA QUE QUEDA A LA VISTA, CONFIGURANDO EL CIELORRASO, REDUCIENDO DE ESTA MANERA COSTOS, TIEMPO Y MANO DE OBRA.

REFERENCIAS CIMIENTOS

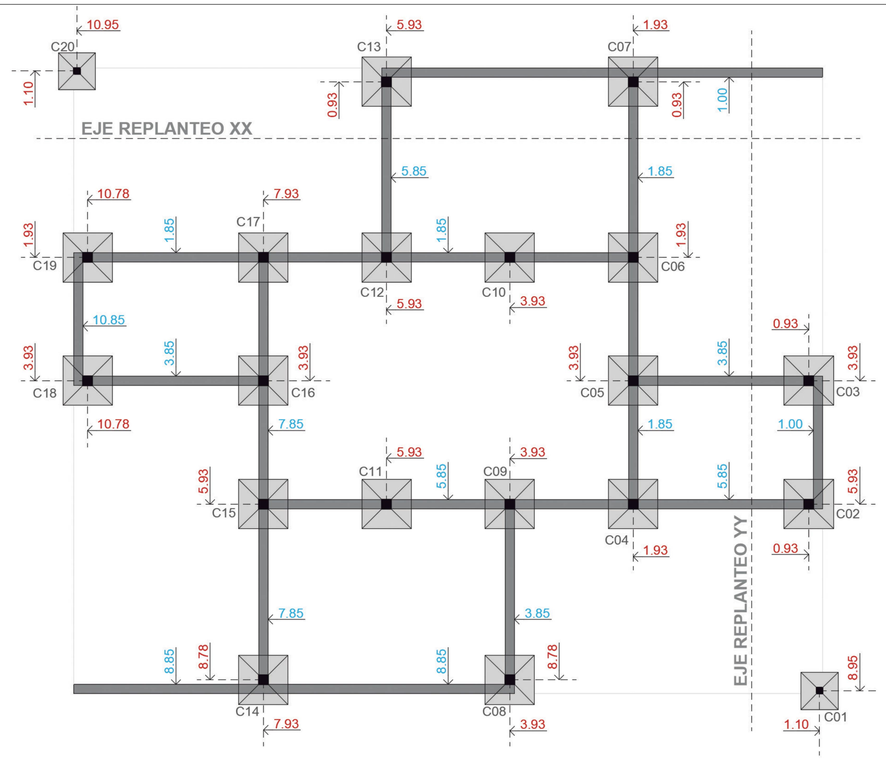
- 0.00 COTAS A EJE DE COLUMNAS
- 0.00 COTAS A FILO DE PARED
- C00: COLUMNAS

REFERENCIAS ESTRUCTURA TECHO

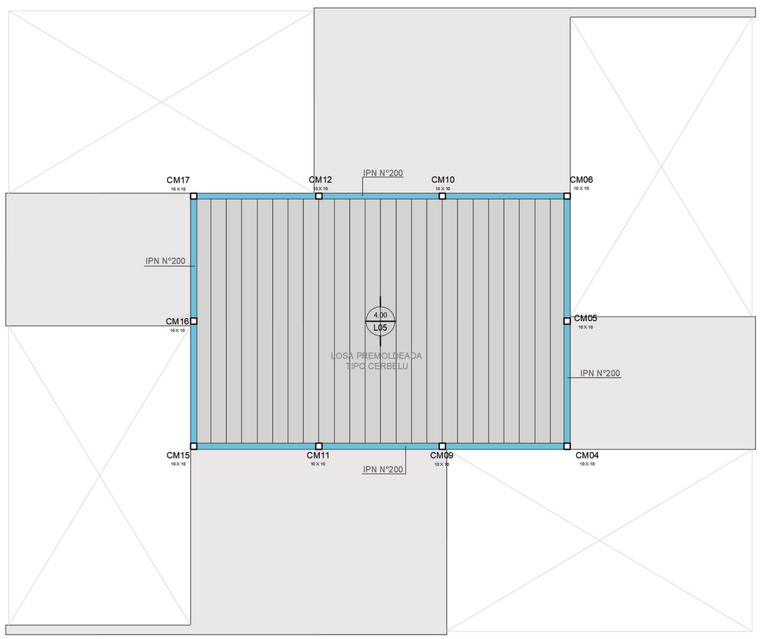
- C00: COLUMNAS DE Hº Aº
- Cm00: COLUMNAS METALICAS
- VIGAS Y ENCADENADOS DE Hº Aº
- VIGAS METALICAS



PLANTA DE ARQUITECTURA
MODULO COMPLETO - 60 M2



ESTRUCTURA DE CIMIENTOS
MODULO COMPLETO

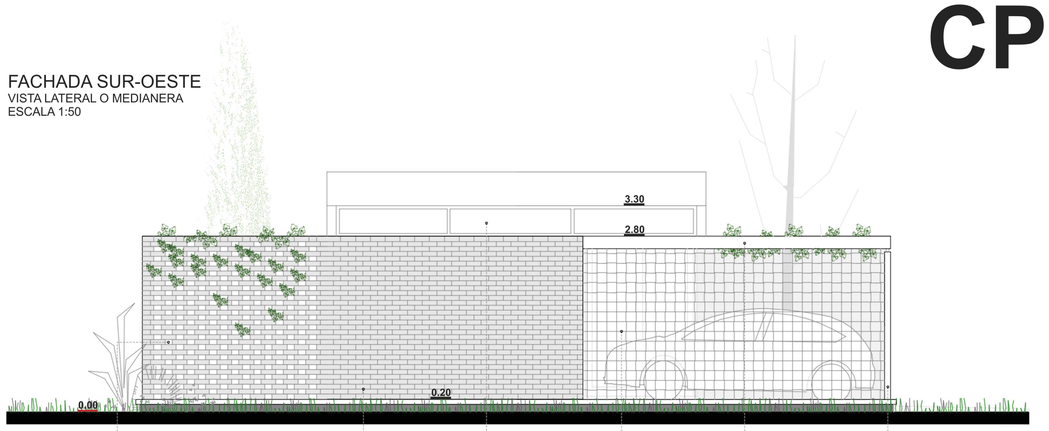


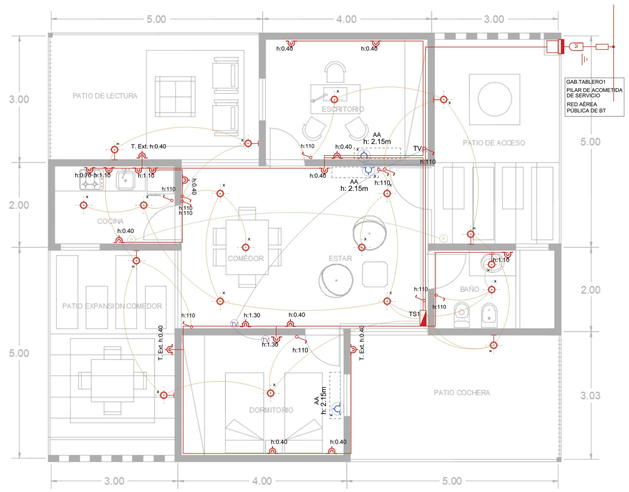
ESTRUCTURA DE TECHOS
MODULO SOCIAL

CPNCPPII.LAMINA TRES

FACHADA SUR-ESTE
VISTA DESDE LA CALLE
ESCALA 1:50

FACHADA SUR-OESTE
VISTA LATERAL O MEDIANERA
ESCALA 1:50

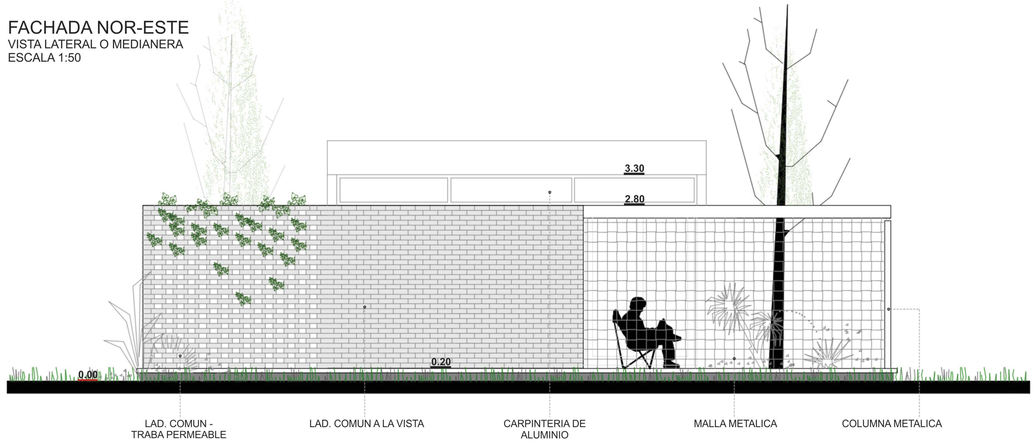


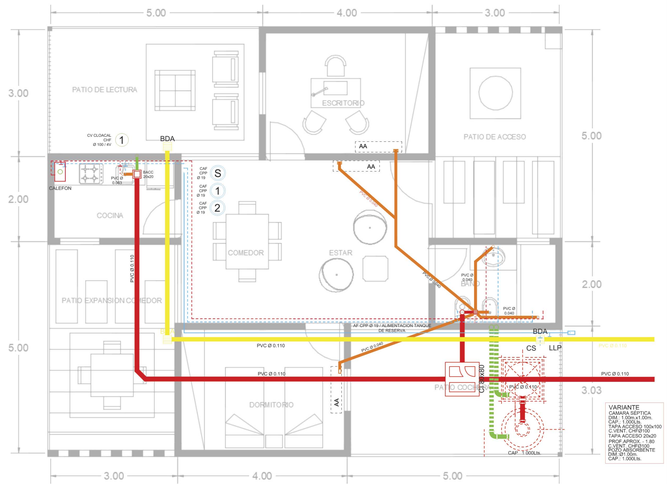


INSTALACIÓN ELÉCTRICA
ESCALA LIBRE

FACHADA NOR-OESTE
VISTA DEL CONTRAFRENTE
ESCALA 1:50

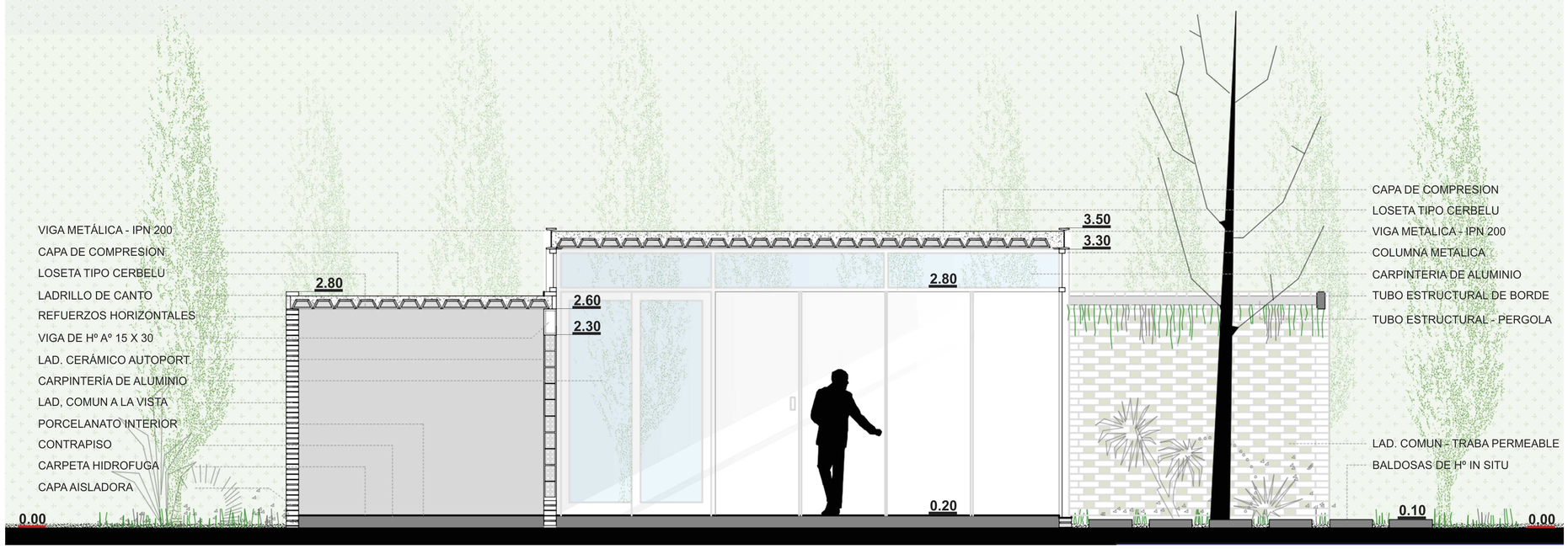
FACHADA NOR-ESTE
VISTA LATERAL O MEDIANERA
ESCALA 1:50

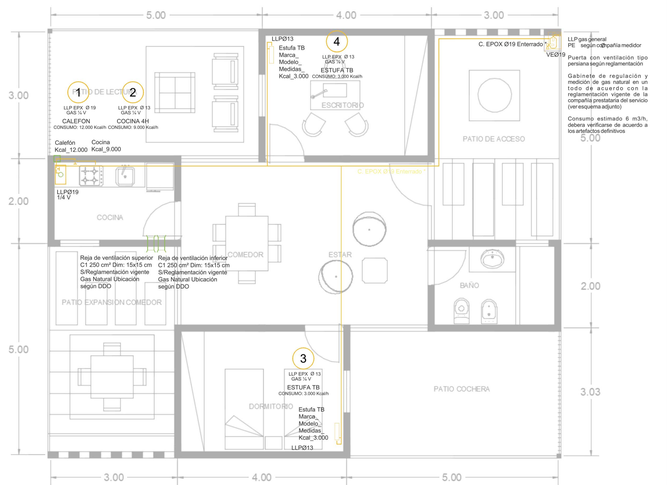




INSTALACIÓN SANITARIA
ESCALA LIBRE

CORTE CONSTRUCTIVO LONGITUDINAL
ESCALA LIBRE





INSTALACIÓN DE GAS
ESCALA LIBRE

CPNCPPII.LAMINA CUATRO